

## Конспект урока английского языка в 3 классе

### Тема урока: «What are you doing?» (Present Continuous)

**УМК:** Spotlight 3 (Module 6, уроки по теме «Present Continuous»)

**Цель урока:** Формирование грамматического навыка употребления Present Continuous (утвердительные предложения) в устной речи.

#### Задачи:

- **Предметные:** Научить распознавать и использовать структуру I am / He is / She is + глагол + -ing.
- **Нейропсихологические:** Развивать межполушарное взаимодействие, слуховое внимание, зрительно-моторную координацию, произвольную регуляцию деятельности.
- **Развивающие:** Активизировать лексику по теме «Действия» (run, jump, swim, sleep, play, dance, read, write).

**Тип урока:** Урок освоения новых знаний.

#### Оборудование:

- Учебник Spotlight 3;
- Карточки с глаголами (изображения + слова);
- Разноцветные карточки для игры;

- Листы бумаги с нарисованными стрелками;
- Аудиозапись песни для разминки.

## Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Нейропсихологический аспект
I. <b>Организационный момент. Brain Gym (3 мин)</b>	Приветствует класс. Проводит кинезиологическое упражнение «Перекрестные шаги». <i>«Good morning! Let's warm up! Stand up! Touch your right knee with your left elbow! Now left knee with right elbow!»</i>	Встают. Выполняют перекрестные движения под ритмичную музыку.	<b>Активация межполушарного взаимодействия.</b> Подготовка мозга к усвоению новой информации.
II.1 <b>Актуализация лексики «Играем в пантомиму» (5 мин)</b>	Показывает карточку с действием (например, <i>run</i> ). Произносит: <i>«I am running»</i> . Затем просит одного ученика выйти и изобразить действие, остальные угадывают на английском.	Смотрят на карточки. Один ученик показывает пантомиму, остальные угадывают: <i>«Run!»</i> .	<b>Кинестетическое закрепление лексики.</b> Движение помогает запомнить значение глаголов.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Нейропсихологический аспект
<p><b>II.2 Актуализация лексики. «Цветной диктант» (5 мин)</b></p>	<p>Диктует: «Colour "run" red! Colour "jump" blue! Colour "swim" green! Colour "sleep" yellow!» Дети раскрашивают карточки с глаголами (заранее заготовленные или нарисованные прямо на уроке).</p>	<p>Раскрашивают карточки с глаголами указанными цветами. Проговаривают слова вслух.</p>	<p>Зрительно-моторная координация. Цветовое кодирование помогает запомнить слова.</p>
<p><b>III. Введение грамматической структуры «Живая схема» (7 мин)</b></p>	<p>Вызывает 6 учеников. Раздает им таблички: <b>I, He, She, We, They, You</b>. Другим раздает таблички с личными формами глагола to be, <b>am, is, are</b>. Оставшиеся ребята получают карточки с глаголами+<b>ing</b> (<i>running, jumping, sleeping</i>). Учитель произносит: «<i>I am running</i>». Ученик с табличкой <b>I</b> и ученик с табличкой <i>running</i> выходят вперед и встанут рядом. Аналогично с <i>He is / She is</i> и тд. <i>He is sleeping. She is jumping . We are running. You are sleeping. They are jumping.</i></p>	<p>Участвуют в построении «живых» предложений. Перемещаются, находят свою пару.</p>	<p><b>Пространственное моделирование.</b> Дети физически перемещаются, составляя предложение. Это задействует моторную и зрительную память. <i>Таблички с местоимениями, формами to be и глаголами выполнены в цветах, соответствующих ключу: ● — am / I, □ — is / He / She / It, ● — are / You, We, They. Это создает визуальный якорь, который будет использован в итоговом задании.</i></p>
<p><b>IV. Практика. Игра</b></p>	<p>Показывает карточки, на которых написаны</p>	<p>Смотрят на карточки,</p>	<p><b>Развитие когнитивного контроля</b></p>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Нейропсихологический аспект
«Струповские карточки» (8 мин)	<p>глаголы, но цвет карточки обозначает другое действие (например, слово <i>jump</i> написано красным, но красный цвет означает <i>run</i>).</p> <p>Задание: прочитать слово и выполнить действие, которое означает цвет, а не написанное слово. «<i>If you see RED, run! If you see BLUE, jump! If you see YELLOW, sleep! If you see GREEN, swim!</i>»</p>	<p>произносят слово (автоматически), но выполняют действие по цвету.</p>	<p><b>и торможения.</b> Упражнение на эффект Струпа тренирует произвольное внимание и способность подавлять автоматическую реакцию.</p>
<p>V.</p> <p><b>Физкультминутка с грамматикой «Simon Says» (4 мин)</b></p>	<p>Играет в игру «Simon Says», но с акцентом на грамматику.</p> <p>«<i>Simon says: I am sleeping!</i>» (дети изображают сон).</p> <p>«<i>Simon says: He is running!</i>» (дети бегут)</p> <p><i>Simon says: I am flying!</i> Летают.</p> <p><i>Simon says: I am swimming!</i> Плывут.</p> <p><i>I am sleeping!</i> (без <i>Simon says</i>) Не двигаются</p>	<p>Выполняют движения только после слов «<i>Simon says</i>».</p> <p>Проговаривают про себя или хором структуру.</p>	<p><b>Слуховое внимание и двигательная реакция.</b> Дети учатся быстро обрабатывать слуховую информацию и переводить ее в движение.</p>

## Этап урока

## Деятельность учителя

## Деятельность учащихся

## Нейропсихологический аспект

(даже если очень хочется).  
*Simon says: He is dancing!* Все танцуют.  
*Simon says: She is running!* Все бегут.  
*She is jumping!* (без *Simon says*) (Никто не двигается)  
*Simon says: I am clapping!* Все хлопают.

## VI. Закрепление. «Итоговая карточка» (6 мин)

Раздает карточки с текстом, где пропущены личные формы глагола to be. На карточке места пропусков выделены цветом: ● синий, □ зеленый, ● красный. Пример карточки:




Name: \_\_\_\_\_

1. Выбери и запиши правильную форму: **am** / **is** / **are**

. I \_\_\_\_\_ running.

Читают предложения.  
Вспоминаю, какой цвет соответствует нужной форме глагола. Цветовой якорь. Выбирают правильный вариант. Записывают ответы.

Цветовой якорь обеспечивает **полимодалное кодирование** информации (зрительный канал добавляется к вербальному и кинестетическому), создавая более плотную нейронную сеть. Кроме того, цвет активирует **правополушарное образное мышление**, интегрируя

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Нейropsychологический аспект
<b>VII. Рефлексия.</b> <b>«Радуга успеха» (2 мин)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. She _____ sleeping.</li> <li>. We _____ playing football.</li> <li>. He _____ playing a game.</li> <li>. They _____ drinking a Coke.</li> </ul> <p>(На полях карточки — цветные символы:  am,  is,  are)</p> <p>Дети должны выбрать правильную форму (am, is, are), записать в листочек.</p> <p>2. Раскрой скобки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. I _____ (ride) a bike.</li> <li>. He _____ (eat) a hot dog.</li> <li>. We _____ (draw) a picture.</li> <li>. You _____ (make) a sandcastle.</li> </ul>	<p>Разукрашивают на листочках радугу. 2-3 ученика комментируют свой</p>	<p>его с левополушарными грамматическими процессами через межполушарное взаимодействие.</p> <p>Второе задание — <b>диагностическое</b>, оно проверяет способность применять правило без внешних опор, и на этом этапе цветовой якорь убирается осознанно для оценки сформированности навыка.</p> <p><b>Эмоциональная рефлексия.</b> Развитие навыков самооценки.</p>

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Нейропсихологический аспект
	уроке. <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: red;">●</span> — легко и интересно</li> <li><span style="color: orange;">□</span> — интересно, но трудно</li> <li><span style="color: blue;">●</span> — трудно и неинтересно</li> </ul>	выбор.	

---

## Приложение 1. Карточки для игры «Струповские карточки»

Цвет карточки	Надпись на карточке	Действие по цвету
Красный	jump	Run (бежать)
Синий	swim	Jump (прыгать)
Зеленый	sleep	Swim (плавать)
Желтый	read	Sleep (спать)

Цвет карточки

Надпись на карточке

Действие по цвету

*Инструкция для учителя:* «Ребята, вы видите слово, но выполнять нужно то действие, которое обозначает цвет карточки, а не написанное слово. Красный цвет означает бежать, синий — прыгать и т.д.»

---

## **Приложение 2. «Итоговое задание. Цветовое кодирование»**

Карточка (распечатана на бумаге, места пропусков раскрашены синим, зеленым и красным):

1. I (синее поле) running. (*Варианты: am / is / are*)
2. She (зеленое поле) sleeping. (*Варианты: am / is / are*)
3. He (красное поле) jumping. (*Варианты: am / is / are*)

Цветные якоря: синий — **am**, зеленый — **is**, красный — **are**

---

## **Приложение 3. Упражнение «Живая схема» (подробное описание)**

**Материалы:** Таблички с местоимениями (I, He, She, We, You, They), таблички с формами глагола to be (am, is, are) и таблички с глаголами в форме Present Continuous (running, jumping, sleeping.)

**Ход:**

1. Учитель раздает шести ученикам таблички с местоимениями. Троим ученикам таблички с личными формами глагола to be (am, is, are) Остальным — таблички с глаголами.
  2. Учитель произносит предложение: «*I am running*».
  3. Ученик с табличкой **I**, ученик с табличкой **am** и ученик с табличкой **running** должны быстро выйти к доске и встать рядом.
  4. Учитель произносит: «*She is sleeping*». Ученик с табличкой **She** и ученик с табличкой **sleeping** выходят и встают.
  5. Затем учитель усложняет: показывает картинку (например, девочка танцует) и просит детей самостоятельно собрать «живое предложение».
- 

**Краткое обоснование нейропсихологических методик:**

Методика	Нейропсихологический эффект
«Перекрестные шаги»	Синхронизирует работу левого и правого полушарий, улучшает концентрацию.
«Живая схема»	Задействует пространственное мышление и моторную память.

Методика

Нейропсихологический эффект

**«Струповские  
карточки»**

Тренирует произвольное внимание, когнитивный контроль, способность тормозить автоматические реакции (важно для грамматических переключений).

**«Итоговое задание.  
Цветовое  
кодирование»**

Визуальный якорь снижает когнитивную нагрузку и активирует правополушарное образное мышление, создавая дополнительные нейронные связи для запоминания грамматических форм. Задание выполняется письменно, фиксирует результат и позволяет оценить сформированность навыка.

**«Simon Says»**

Развивает слуховое внимание и способность быстро переводить звуковую информацию в движение.

---

Этот урок позволяет детям не просто выучить правило, а «прочувствовать» его через движение, цвет и кинестетические опоры, что особенно важно для младших школьников с преобладающим кинестетическим и визуальным восприятием.